ACX

Antonio Citterio 2023

vitra.

La nouvelle génération de sièges de bureau

ACX est le dixième siège de bureau pivotant que Vitra a développé en collaboration avec Antonio Citterio. Avec son mécanisme synchrone automatique, le siège compact ACX offre un confort maximal à chaque utilisateur, sans autre réglage préalable que la hauteur d'assise, tout en présentant une apparence clairement conviviale. La construction, les matériaux, la production, la logistique et la maintenance d'ACX sont conçus pour assurer une grande longévité allant de pair avec l'empreinte carbone la plus réduite possible.

Le mécanisme ACX s'adapte automatiquement à un vaste éventail d'utilisateurs : même des personnes très légères ou plus lourdes peuvent s'asseoir et bénéficier d'un confort instantané et d'un soutien optimal sur tout le déroulement des mouvements, avec comme seul réglage nécessaire la hauteur d'assise. ACX est donc particulièrement adapté aux environnements dans lesquels les processus de collaboration dynamiques ont remplacé la position assise dans le même siège sur de longues durées.

De par sa conception, ACX comporte un nombre limité de composants, ce qui simplifie l'entretien et la maintenance. Les pièces sont fabriquées à partir de matériaux recyclés dans la mesure du possible – jusqu'à 60 % en fonction du modèle – et peuvent être facilement séparées et recyclées à la fin de la vie du produit. En fonction du modèle choisi, ACX est donc recyclable à 100 %.

ACX se caractérise par une apparence informelle et décontractée : avec ses lignes épurées et son choix de tissus tricotés se déclinant dans une large sélection de couleurs, il joue le rôle d'un élément de design dans le bureau – et non pas celui d'un ajout nécessaire dont le seul atout est l'ergonomie.

ACX est le siège de travail idéal pour tous les environnements qui nécessitent un siège aux qualités ergonomiques et à l'esthétique sobre et accueillante, mettant de plus l'accent sur la longévité et le respect de normes écologiques strictes.

ACX Mesh

ACX Light

ACX Soft

ACX Mesh

ACX Mesh se distingue des deux autres modèles de la famille de sièges de travail – ACX Light et Soft – par son dossier revêtu de tissu tricoté. Cette résille semi-transparente est fabriquée en polyester recyclé et se décline en sept couleurs qui, par la combinaison avec un cadre sombre ou clair, permettent de nombreuses variantes. Le revêtement de l'assise peut être choisi dans un tissu tricoté complémentaire ou en tissu Plano.

ACX Soft

ACX Soft se distingue des deux autres modèles de la famille ACX – Light et Mesh – par son dossier revêtu de tricot rembourré. Ce textile doux et confortable en polyester recyclé confère au siège de travail une apparence particulièrement accueillante. Disponible dans une palette de sept couleurs, le tissu tricoté peut être combiné avec un cadre de siège clair ou foncé, ce qui offre une grande variété de configurations. Le revêtement de l'assise peut être choisi dans un tissu tricoté complémentaire ou en tissu Plano.

vitra.

ACX Light

ACX Light est le modèle d'entrée de gamme de la famille de sièges de travail et n'est disponible qu'en noir. Il se distingue d'ACX Mesh et Soft par son dossier qui comporte un revêtement en tricot résille standard. Doté d'une assise en tissu technique d'espacement Silk Mesh, le siège est conçu pour offrir un confort agréable et faciliter la circulation de l'air.

vitra.

« ACX est mon dixième siège de bureau pivotant développé avec Vitra et représente l'important savoir-faire acquis au cours de 30 années d'étroite collaboration. »

Antonio Citterio

Coloris naturels

Les coloris sobres se déclinent dans une palette de tons naturels, dont certains présentent un léger effet de mélange, et s'accordent parfaitement avec les cadres sombres et clairs.

S'asseoir et travailler

Automatique,
rapide,
simple et ergonomique

Toutes fonctions incluses

ACX dissimule intelligemment toutes ses capacités : les éléments de commande de toutes les fonctions sont parfaitement intégrés dans le panneau situé sous l'assise. Pour le réglage de la profondeur d'assise, les leviers de commande « glissent » vers l'avant et vers l'arrière et les fonctions sont déclenchées par des câbles Bowden. Le mécanisme est disponible avec ou sans inclinaison vers l'avant, tandis que les autres caractéristiques – hauteur, profondeur de l'assise, blocage du dossier et deux réglages de la résistance du dossier – sont toujours incluses.

Suivant la version, ACX est conforme à la norme la plus récente sur les sièges de bureau EN 1335-1:2020 type A et offre les fonctions suivantes :

- ☑ Réglage de la hauteur et de la profondeur de l'assise
- ☑ Inclinaison vers l'avant en option avec verrouillage du dossier
- ☑ Résistance automatique du dossier avec deux réglages de poids au choix
- ☑ Dossier verrouillable en position verticale
- ☑ Support lombaire
- ☑ Accoudoirs réglables en hauteur ou accoudoirs 3D

Une série de courtes vidéos montrant l'utilisation du siège est disponible ici.

Adaptation automatique au poids de l'utilisateur

Le mécanisme d'ACX s'adapte automatiquement à une vaste gamme d'utilisateurs : qu'elles soient légères ou lourdes, petites ou grandes, les personnes peuvent s'asseoir confortablement et profitent d'un soutien optimal sur toute l'amplitude du mouvement, avec pour seul réglage nécessaire la hauteur d'assise.

Dossier en deux parties

La partie inférieure du dossier ACX est composée d'un cadre qui soutient la région lombaire et offre une circulation optimale de l'air. La partie supérieure est constituée d'une coque qui permet une grande liberté de mouvement dans le haut du dos et au niveau des épaules, sans cadre gênant. Un revêtement en résille ou en tricot est tendu sur cette structure.
Combinant ingénieusement les avantages des deux structures – cadre et coque – le dossier présente un design extrêmement compact tout en assurant le confort ergonomique. ACX présente ainsi une esthétique à la fois accueillante et sobre.

Réduction

Économie de temps,
d'espace,
d'argent
et réduction de CO_2

Conception centrée sur une empreinte minimale

ACX permet des économies de temps, d'espace et d'argent, tout en réduisant les émissions de CO_2. Il s'adapte immédiatement à l'utilisateur, offrant un confort ergonomique parfait. Sa conception est réduite à l'essentiel, avec un nombre limité de composants, ce qui simplifie l'entretien et la maintenance. Les pièces sont fabriquées à partir de matériaux recyclés dans la mesure du possible et peuvent être facilement séparées et recyclées à la fin de la vie du produit.

Revêtement en tricot Les dossiers des modèles ACX Mesh et Soft sont dotés d'un revêtement en tricot à forme tridimensionnelle qui est enfilé sur le cadre. Le revêtement tricoté est composé à 100 % de polyester recyclé. Le revêtement d'assise tricoté est conçu en complément des deux revêtements de dossier disponibles. Les couleurs sobres dans des tons naturels, dont certaines présentent un léger effet de mélange, s'accordent parfaitement avec les cadres sombres et clairs.

Accoudoirs Les accoudoirs sont disponibles en 3 versions : à hauteur fixe, à hauteur réglable et 3D.

ACX - Interview avec le designer

Antonio Citterio

Question : ACX est votre 10e siège de travail pour Vitra. Pouvez-vous nous parler de cette impressionnante collaboration ?

Antonio Citterio : La conception n'est jamais un exercice solitaire – elle fait partie intégrante du processus de production industrielle. Dans ma façon de travailler, il serait impossible d'imaginer un produit sans prendre tout d'abord connaissance de la technique de production. Le design n'est pas uniquement une question d'expression ; il englobe tous les différents processus qui entrent en jeu dans un projet. Le designer doit avoir une vision esthétique et être activement impliqué dans le processus tout au long du cycle de production. Après 30 ans de collaboration, je peux dire que ce dixième siège de travail créé avec Vitra est le résultat d'un développement continu, d'un partage du savoir-faire et d'un partenariat étroit et durable.

Q : Comment le développement d'un siège de travail a-t-il évolué depuis que vous avez commencé à travailler avec Vitra il y a trente ans ?

AC : Par rapport au milieu des années 1980, la durabilité et le coût final d'un produit sont devenus des questions de plus en plus importantes. Aujourd'hui, le rapport de concurrence ne porte pas seulement sur la qualité, mais aussi sur le coût global qui est étroitement lié à des techniques de production efficaces. Cela signifie que la conception des produits est de plus en plus en corrélation avec la vision globale du processus de production.

Q : Comment ces principes ont-ils été appliqués ?

AC : ACX présente plusieurs caractéristiques innovantes. Des recherches approfondies en matière de design ont permis de trouver de nouvelles solutions applicables à tous les composants clés, à commencer par le mécanisme, dont la taille a été considérablement réduite. Nous avons même réussi à dissimuler partiellement le mécanisme dans le piètement du siège, ce qui lui confère un aspect plus fin et plus léger. Bien que plus compact, le nouveau mécanisme présente un tel degré de sophistication sur le plan technologique qu'il s'adapte instantanément à l'utilisateur.

Q : Quel était l'objectif du processus de conception sur le plan esthétique ?

AC : L'idée était de développer un siège sobre, avec un dossier minimaliste et une gamme chaleureuse de coloris de rembourrage, adaptée à la fois aux bureaux à domicile et aux espaces de travail ouverts. De plus, le design unique et élancé du dossier a été obtenu en associant une structure de cadre ouverte à une coque solide dans la partie supérieure, créant ainsi une apparence compacte tout en offrant un grand confort ergonomique.

Q : ACX dispose d'un nouveau « système automatique ». Cela affecte-t-il la manière dont il peut être utilisé au bureau ?

AC : ACX peut être utilisé comme un siège de travail personnel, mais ce n'est pas sa description première. Il s'agit plutôt d'un siège « adaptatif » qui permet une position assise flexible : l'utilisateur n'a plus besoin d'ajuster les composants à ses préférences personnelles, car le mécanisme s'adapte automatiquement à son poids - mais les options de réglage sont toujours disponibles, bien sûr. Cela signifie que les utilisateurs peuvent s'asseoir à n'importe quel poste de travail dans un bureau en espace ouvert et bénéficier d'un confort instantané, en modifiant uniquement la hauteur d'assise, si nécessaire.

Q : Avez-vous pris en compte le développement durable lors de la conception du nouveau siège de travail ?

AC : Le processus de conception d'ACX a été guidé par la décision d'utiliser des matériaux recyclés. Lorsque vous utilisez un matériau recyclé, la conception doit s'adapter à ses caractéristiques inhérentes, tandis que l'ensemble du processus de production doit tenir compte des qualités physiques et mécaniques du matériau. Les éléments structurels d'ACX sont constitués d'environ 60 % de matériaux recyclés, selon le modèle.

Q : Comment le cycle de vie du produit a-t-il influencé le développement et la conception ?

AC : L'utilisation de matériaux recyclables à 100 % a été le facteur essentiel du processus de conception. Aujourd'hui, on conçoit le produit en pensant à sa fin de vie, en essayant de déterminer comment il peut être facilement démonté et recyclé afin de réduire les déchets.

Q : Quels ont été les défis à relever pour rendre le siège recyclable jusqu'à 100 % ?

AC : Le principal défi consistait à développer un siège pouvant être démonté et séparé en matériaux individuels : l'étude des articulations et des connexions entre les différents composants afin de s'assurer qu'ils sont faciles à démonter pour une élimination responsable des déchets à la fin de la durée de vie du produit.

Q : À quel autre niveau la recyclabilité et la durabilité ont-elles joué un rôle dans votre conception ?

AC : Les tissus tricotés en 3D sont composés à 100 % de polyester recyclé et sont le résultat d'une phase de développement élaborée. Les revêtements de dossier sont réalisés sur mesure et entièrement dépourvus de coutures. Leur conception révolutionnaire signifie qu'aucun matériau n'est gaspillé lors de la production et que le revêtement peut être facilement remplacé en cas de besoin, ce qui renforce encore la durabilité du siège.

Q : En tant qu'architecte, quels sont les besoins et les tendances que vous observez dans les espaces de bureaux que vous concevez aujourd'hui ?

AC: Ces dernières années, j'ai assisté à l'apparition de la nature dans l'environnement de travail, à l'évolution de la conception de l'éclairage vers un intérêt renforcé pour la lumière du jour, mais, ce qui est encore plus important, je vois l'environnement de bureau devenir de plus en plus collaboratif, plus détendu, moins hiérarchique, avec l'émergence d'espaces de réunion plus informels, flexibles et polyvalents agrémentés d'éléments « perturbateurs » dérivés de contextes résidentiels.

Recyclage

Recyclable
jusqu'à 100 %
et composé d'environ
60 % de matériaux
recyclés.

vitra.

Recyclage

ACX est recyclable jusqu'à 100 %
et est composé d'environ 60 % de matériaux recyclés
selon le modèle.

Certificats

Afin de garantir la transparence des principaux facteurs environnementaux d'un produit, Vitra fournit des certificats délivrés par des instituts de contrôle externes. À cette fin, Vitra se concentre sur une sélection de certificats qui s'appliquent explicitement aux éléments clés du produit concerné.
(Certifications prévues)

GS·

Avec le label de sécurité contrôlée GS, un institut de contrôle autorisé par l'État certifie l'aptitude et la sécurité de la construction et surveille la production à intervalles réguliers.

Ergonomie contrôlée

Le certificat « Ergonomie contrôlée » confirme la conformité aux exigences et critères d'essai ergonomiques qui dépassent les exigences légales minimales pour sièges de bureau pivotants.

BIFMA

ACX est conforme à la norme ANSI/BIFMA X5.1-2011 et répond ainsi aux exigences de sécurité rigoureuses du marché américain.

Greenguard Gold·

Le label GREENGUARD pour la qualité d'air intérieur est octroyé à des produits qui contribuent à des environnements intérieurs plus sains.

EPD

Basée sur une analyse du cycle de vie (ACV), une DEP – déclaration environnementale de produit – indique les impacts environnementaux d'un produit tout au long de son cycle de vie.

Level FEMB

La certification Level évalue la performance environnementale d'un produit et comporte quatre catégories d'incidence : matériaux, énergie et atmosphère, gestion des produits chimiques et responsabilité sociale.